

【內容】本文以理性為主，從不同角度發揮對友誼的想法，有泛論有具論，詳略得宜，周到深入。具體來說，本文以人與人之間是「最美麗的相遇」所以「要珍惜」為綱領，並從文本及個人經驗發揮，強調做人若能「打開心胸」、「先學會愛人」，讓「心中有愛」，就能使「世界也對我們微笑」、使「世界更美」，能充分表現出作者對友誼的深度思考，整體內容完整且有層次。

【組織】文章以「泛論——具論——泛論」方式佈局。首段說明友誼互動的必要與珍貴，概括自文本所得的啟示與想法。第二、三段為具體論述，作者分從文本及個人經驗出發，具體說明對友誼的體會與想法。最末段則回應首段，重新強調首段所論對友誼的珍視。整體來說，本文結構分明嚴謹，段落之間雖然沒有連接詞，但內在意念連貫一致，表現優秀。

【語言】表現生動精確、多元多變。具體來說，本文廣泛運用譬喻，使見解具體生動。例如：第一段以「香水」與「微笑的球」為喻，鮮活說明友誼的雙向回饋；第三段則以「避風港」與「一本本好書」為喻，說明友誼帶來的溫暖與成長。詞彙方面，本文有效運用典故、成語與俗語，使論述具體有力。如第二段開頭與結尾，末段「四海之內皆兄弟」等。句型方面，表現多樣多變，全文大致平順。

↓

人和人之間的相處就好像往別人身上灑香水，當你灑的越多，自己也可以沾上幾滴，當你拋出微笑的球別人也會不經意的接住。身旁的每一個人都是上天賜與我們最美麗的相遇，值得我很去珍惜，用心去感受，對每一個人都有心存感激，謝謝他們的存在讓我不孤單寂寞；感謝他們的陪伴讓我的世界更繽紛多彩。人是群居的動物，而每個人的心靈也都需要有個朋友，世界不是只剩下一個人，我一直深信著當把心扉打開會有更多的愛住進來。

「一個人承擔悲傷總得背負沉重的壓力，但如果兩個人分享快樂，卻有雙倍的幸福」，故事中的男孩或許曾經將自己封閉，他不開心因為他自怨自艾；他怨天尤人因為他沒有將心門打開，但他遇見了友誼精靈，一切都是取決於自己的內信，先學會愛人，才會

↓
擁有讓人喜愛的魅力，古人云：「愛人者，人恆愛之」，我想大概就是這個道理吧！
過去的我曾經迷惘，自以為沒有朋友一個人也可以很好！說的瀟灑，但心中何不是一種酸澀的滋味？的確，一個人也是可以生活，但朋友、家人就像是心靈的加油站，溫暖的避風港，或許害羞只是一種藉口，等待別人發現，為何不自己試著去主動接觸他人呢？朋友就像是一本本好書，豐富了我的生命價值，現在的我，很開心也很滿足，因為懂得感恩；因為珍惜所擁有的，我愛身旁的每一個人，感謝他們帶給我無限的成長和感動，不論是現在還是未來我都要把更多的歡笑和快樂帶給他們，用最真誠的心回報他們對我的付出。

⊕
心中有愛，世界更美，把心打開讓更多美好湧入你的世界！或許會發現當你微笑世界也跟著笑了起來。沒有人是孤獨的，因為四海之內皆兄弟啊！每個人都是最美的相遇，最浪漫的邂逅，愛讓地球更可愛，更迷人，也讓人之間的距離更近了。