



貴精神，人飢己飢，人溺己溺，知易行難；的確，有  
 不必藏於己；力，惡其不出於己也，不必為己；的  
 以行動落實了禮運·大同篇：「貨，惡其棄於地也，  
 享，使左右鄰居受惠，也跟著綠化社區，造福鄉里，  
 然決然地將自己的住屋拆除，拓寬街道，她的愛心分  
 瓣為了使九十二歲高齡的鄧嚴奶奶行動更方便，毅  
 數年前有一則令人為之動容的新聞：黃玉枝老阿  
 為「轉機」。  
 個問題後，我們亦了解如何解決問題，將「危機」化  
 下，只有仰首面對，而不是低頭沉默，在對自己問這  
 遭遇使我們無法避免時，不禁想問：怎麼會是我？當  
 在我們身上，考驗著我們的應變能力；當突如其來的  
 生命的長軸上，常常會發生許多大大小小的事，故  
 怎麼會是我

【內容】以面對事故的應變，與其質疑怎麼會是我，不如正面解決為論述主軸。本文跳脫陳述事件、處理情緒的層面，而以令人動容的新聞事件，陳述真心積極的付出，比停留在質疑事件的糾結中，更是我們該學習的典範與行徑。黃玉枝阿嬤實行的大同篇的真理，而我們更應以轉化危機的真實行動力，來面對「怎麼會」的內心糾纏。體悟與立論，新穎別具巧思，轉進另一層面開展題旨，足見一己之得。

【組織】首段以生命長軸入題，仰首應變突發事件，才是人生的轉機。抒情的筆調瞬間化為簡明流暢的論述氛圍，意味著，處理情緒不該是面對危機的主要工作，具體處理事件才是上策。二段，以拆路的新聞敘事為經，引用大同篇的論析為緯，夾議夾敘來反思自我的因應之道。三段，引用圖姆斯體驗之說，呼應俠女、暖心的真實付出，回應起筆的生命長短與價值的體認。段落勾連精密而妥貼，敘說論析層層相生，正反例證安排呼應。末段以德蕾莎修女話語總括全文，更能回扣旨趣，前後連貫，層次分明。

【語言】巧用排比，活用引文，妙用例證，而能有效說理析論。遣詞用語明暢而清析，句式運用豐富，能依文脈而靈活呈現。

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

↓  
多少人嘴上說著：「做就對了！」但黃玉枝阿嬤卻因同理鄧嚴老奶奶的行動不便而拆屋拓路，反思，如果今天是我，我的心裡定會問：「為什麼是我？怎麼會是我？」

美國女哲學家圖姆斯以自身罹病的經驗寫成了一本書《病患的意義》，書中一段話：「大夫，您只是在觀察，我可是在體驗。」她說出了病患的心聲，有多少患者正在忍受傷痛的折磨；黃玉枝女士拆屋拓路，此等病癩在抱的情懷以及她剋及履及，果敢助人的「俠女」行為，使人暖心，真是所謂的「心有愛，路無礙」，一顆愛心，無數善意的通告（向）幸福，我想，當我們遭遇挫折以及磨難時，所有「怎麼會是我」的銳氣將消磨殆盡，果敢付出而不求回報，我們所收穫的會是無限。生命的長短，以時間計算；生命的價值，以貢獻計算。

德蕾莎修女：「為人治癒的手，比祈禱的嘴，更為有用。」當我們在遭遇難料之事，在心中徘徊：「怎麼會是我？」時，付出將會比疑問更加有用，因為——做就對了！

【作答結束】