

率的方式攻破。假使一次性的學習多種專業，時間上  
 有的腦細胞如十萬大將小兵，在最短時間內用最有效  
 可心無旁騖，將極度艱深專業好比金湯城郭，命令所  
 實質上表現便是懂不多。當專注於單一專業的學習即  
 多種專業，必定是東拼西湊，表面上看來是懂很多；  
 專業，「梧鼠五技而窮」，相同道理，一旦同時學習一  
 專業，各有利弊，也相輔相成。生活中，我選擇單一  
 些好比單色筆，唯一的專業卻也是其他人望塵莫及的  
 樣，生活中有些人好比萬用筆，專長涉及廣闊；而有一  
 然方便，但書寫上卻遠不及單色筆的順暢。人也是一  
 合一支的筆；還是一種顏色一支筆？「三合一」的筆固  
 經常在買筆時，都會納悶：「究竟要買三種顏色

【內容】文章以「選擇令人望塵莫及的單一專業」為論述核心，針對「單一與多種專業的利弊」及「面對單一專業風險的態度」等面向進行分析，言之有物，立意亦具巧思。

【組織】以單色、三色筆的抉擇起筆，抓住讀者目光，指出兩者各有利弊而相輔相成。其下承上說明自己的選擇及利弊分析，強調單一專業的重要。三段轉出耐苦堅持的態度是走完全程的依憑，再以單色筆為喻作結，首尾呼應。

【語言】比喻適切、生動而新穎，句式較富變化。

↓  
還未完畢時，便迫於學習另一種專業，小提琴只懂得如何放置於頸部便要停下動作再拿起鼓棒開始學習過門，何時有美妙的樂曲出現呢？

但專注於單一領域得冒極大的風險，畢竟將雞蛋放在同個籃子裡是有一旦意外發生了，便什麼都沒有的壓力。對於社會上學習單一專業的人很嚴苛，假使不是立足於金字塔頂端的人，是無法令人信服的；假使沒有成就，在其他入眼中，是不存在的一團空氣。現實是殘酷的；也是公平的，社會競爭中，每個人條件或許並不是平等，但態度是平等的，路邊的小草被強風吹襲；烈日曝曬；路人踐踏，它依舊深根在那，即使活得艱辛，它不變的是汲取不易的養份，耐苦的態度。同理，當選擇了單一專業的學習後，堅持走完全程，態度依舊不變——耐苦。

單色筆的好用在於它的專業度，筆尖的順暢，墨水含量；而單一領域的學者同理，知識的廣闊、不倒的意志，最重要的是無可取代的獨一無二，在未來的日子裡，知識是永無止盡的，如同單色筆的研發也是日益增進，學習與創造，是一生的課題。