

面<sup>100</sup> 碎 即 著 途 弟 最 才 失 是 挑  
 對 的 稀 登 隔 就 高 能 足 埋 戰  
 弟 葡 張 山 隔 鬧 峰 困 便 伏 紛 闖  
 弟 萄 曉 的 杖 日 了 峰 服 跌 於 至 蕩  
 的 ； 風 的 朝 凌 不 一 眾 入 樹 皆 人  
 脾 生 有 空 著 晨 少 玉 多 千 叢 來 生  
 氣 命 云 氣 主 三 脾 山 難 巖 後 像 仿  
 ， 中 ； 使 峰 點 氣 ， 年 開<sup>100</sup> 萬 的 珍 是 若  
 我 最 一 弟 日 ， 的 夏 元 奇 是 一  
 不 甜 生 又 出 我 在 登 山 中 異 攀 場  
 耐 的 命 萌 邁 們 在 山 人 等 獸 附 森  
 煩 斗 中 生 進 背 我 口 我 生 ； 像 腳 林  
 的 永 最 放 但 攻 父 這 唯 是 邊 的 歷  
 心 遠 好 棄 外 頂 親 塊 有 是 本 樹 總  
 眼 來 喝 的 念 頭 包<sup>200</sup> 下 莊 知 布 有 似 藤 有  
 本 自 紅 頭 個 ， 戴 上 又 會 國 同 增 添 的 道 糾 許  
 要 歷 酒 頭 位 數 的 頭 登 三 登 色 心 軌 纏 多  
 請 乾 永 的 位 數 的 頭 登 三 登 色 心 軌 纏 多  
 他 的 遠 來 自 的 頭 登 三 登 色 心 軌 纏 多  
 就 蔗 來 自 的 頭 登 三 登 色 心 軌 纏 多  
 原 莖 自 的 頭 登 三 登 色 心 軌 纏 多  
 地 破 的 頭 登 三 登 色 心 軌 纏 多  
 等 破 的 頭 登 三 登 色 心 軌 纏 多

**【內容】**全文循「闖蕩人生彷彿一場森林歷險記」為主軸展開鋪述，在父子三人登玉山的波折歷程中，體悟「小心眼」的轉折與省思，在分析霍金以「寬闊的心眼」超越身體軀殼的侷限，而能解惑宇宙的奧妙。由家人登山過程及名人生命歷程的描述與襯托，捻出「小心眼」和「寬闊心眼」的對照，進而論析闡述「心眼」與「心胸」的關聯意念，並寄寓寬闊心眼能克服挑戰，為人生開出葳蕤繁花的大樹種子。從生活實例凸顯自己的思辨與觀察，饒富寓意省思，深具個人見解。

**【組織】**首段在比喻中營構意象，心眼（心胸）不夠寬闊，森林中遭遇的挑戰容易錯失風景，以「寬闊的心眼」點題。二段，敘及登玉山的經驗，弟弟因低溫稀薄空氣而鬧脾氣想放棄，自己「不耐煩的小心眼」，父親勸服弟弟登頂，一同分享喜悅感動。三段以名言立論，苦寒而梅香為登頂之行倍添點睛之效。四段以霍金為例，漸凍症囚禁了身體，反而徹底敞開心靈的心眼，而成就不凡的物理學定論。末段「自己不耐煩的小心眼」及「霍金寬闊的心眼」，扣合首段歷險記之言，要以寬闊的心眼面對人生的挑戰。架構層次分明，承轉條理清晰，夾敘夾議，在敘事中議論，處處鋪敘回應主旨。

**【語言】**遣詞用語精審凝鍊，文句明暢而富文采。善用比喻，巧用排比，能適度運用引文與例證，更能有效說理析論，引人入勝。

我們折返，但父親攔下我，蹲在他旁邊撫他，並找  
一類石頭稍作休息。既沒想折返，也沒生氣責備，只  
有慢慢的開導。休息二十分鐘，我們又繼續踏上登頂  
的步伐。歇過了最後五百米的碎石坡，到了一片空地  
，因視線只有頭燈，魂然不知已登頂。我找到一隅  
西東的方地席地而坐，等著太陽升起。十餘分鐘後，  
天色漸亮，向曉的旭陽衝破黯黯，陽光穿透氤氳水氣  
直入眼簾，此時的疲憊彷彿化為淚水從雙頰滑過。  
甯逝物理巨擊曾云：「身體和心靈不能同時被困  
禁。二十一歲的他因漸凍症而逐漸失去言語和行走  
能力，但他仍不放棄研究宇宙，逆天與病魔大戰五十  
餘年，解開人類數十年來解不開的迷團。或許他的身  
體被囚禁於輪椅中，但他的心靈早已在宇宙中恣意的  
遨游，若他沒有寬闊的心眼，他早已接受病魔，被打  
敗了吧？  
現在我也常和弟弟回憶那天在山頂上的風光，若  
因我的小心眼去挫折他，使他放棄攻頂，我們如今就沒  
有如此快樂的回憶；若霍金沒寬闊心眼而被病魔打敗  
，我們對宇宙仍存眾多疑惑。用寬闊心眼而生病魔打敗  
，  
一道道難題，才能將挑戰一一征服，在未來人生道路  
上佈下將開出歲歲繁花大樹的種子。