

## 109 學年度四技二專統一入學測驗設計群專業科目(二)

### 非選擇題測驗評分說明

#### 第一題 基本設計、繪畫基礎

題目以「全民防疫 DIY」為主題，繪製包含主題圖像、字體標題設計及宣導正確戴口罩步驟之“彩色圖文構成”。作品內容要求繪製一幅防疫衛教宣傳圖文，畫面中必須含「全民防疫 DIY」標題字體設計，自行繪製表達題意概念之圖像，並且須加入戴口罩的四個步驟圖。考生可依照個人創意將本題意要求之字體造形、主題圖像及步驟圖解，整合為彩色圖文構成，完成具有全民防疫衛教資訊宣傳功能之視覺設計。

本試題融入 12 年國教新課綱之素養導向，以基本設計、繪畫基礎之教學核心為題測重點，著重測試學生是否能明確掌握「主題傳達」之功能性，「彩繪技巧」之精緻熟練度，「文字與圖像」的構成美感與協調性，「表現風格」之創意與成熟度等，以精準傳達「全民防疫 DIY」之衛教概念。評分向度標準說明如下：

上等第(13-15 級)之試卷，精確的掌握主題概念，清楚且生動傳達使用口罩之衛教資訊，具備創意的圖文設計及構圖，並呈現精緻的視覺美感效果及繪製技巧；整體完整性極高。

中上等第(10-12 級)之試卷，適當的掌握主題概念，正確傳達使用口罩之衛教資訊，具備優良的圖文設計及構圖，呈現成熟的視覺美感效果及繪製技巧；整體完成性高。

中等第(7-9 級)之試卷，尚能掌握主題概念，且具備基礎的圖文設計及構圖，傳達使用口罩之衛教資訊，呈現基本視覺美感及繪製技巧；整體完成度普通。

中下等第(4-6 級)之試卷，主題概念掌握不完全，圖文設計及構圖表現平凡，使用口罩之衛教資訊表達不明確，視覺美感效果及繪製技巧偏弱；整體完成度不足。

下等第(1-3 級)之試卷，未能掌握主題概念，圖文設計及構圖表現單薄，使用口罩之衛教資訊表達不全或未表達，視覺美感效果及繪製技巧未達基本程度；整體完成度過低。

今年以社會大眾關心之防疫時事為主題，考生容易理解且能自行取材創作。除了以往的文字標題和彩色圖文構成，題目同時要求將衛教資訊視覺化，必須思考設計之功能與目的。整體而言，考生容易掌握題意，圖像資源使用熟悉，多數能呈現防疫之概念，但若能將衛教的相關資訊融合創意表現，才能充份表達主題意涵。多數考生對於構圖與造形較為刻板，導致缺乏個人創意；考生若有更多元的構思及想像，並適當結合生活經驗，從既定的防疫資訊中創新，則較有機會獲得佳績。圖解戴口罩步驟之目的，在於考驗表達手部動作與臉部位位置，但發現相當多考生未能掌握簡化之設計要領，而無法完整表現。另有不少考生未注意繪製規範，圖文元素出現疏漏，導致扣分影響級分，例如尺寸規格不正確，誤將戴

口罩之步驟文字內容書寫於畫面，漏掉題目要求之戴口罩步驟圖解，或缺乏主題圖像等。建議日後考生對於題意應要更詳細閱讀理解，充分掌握設計規範，以完整表達設計目的。另外，今年度仍有部分少數考生疏失將第一題：基本設計、繪畫基礎作答繪製於第二題答案欄內，因重大錯誤導致零分，建議未來考生可以此為借鏡。

## 第二題 基礎圖學

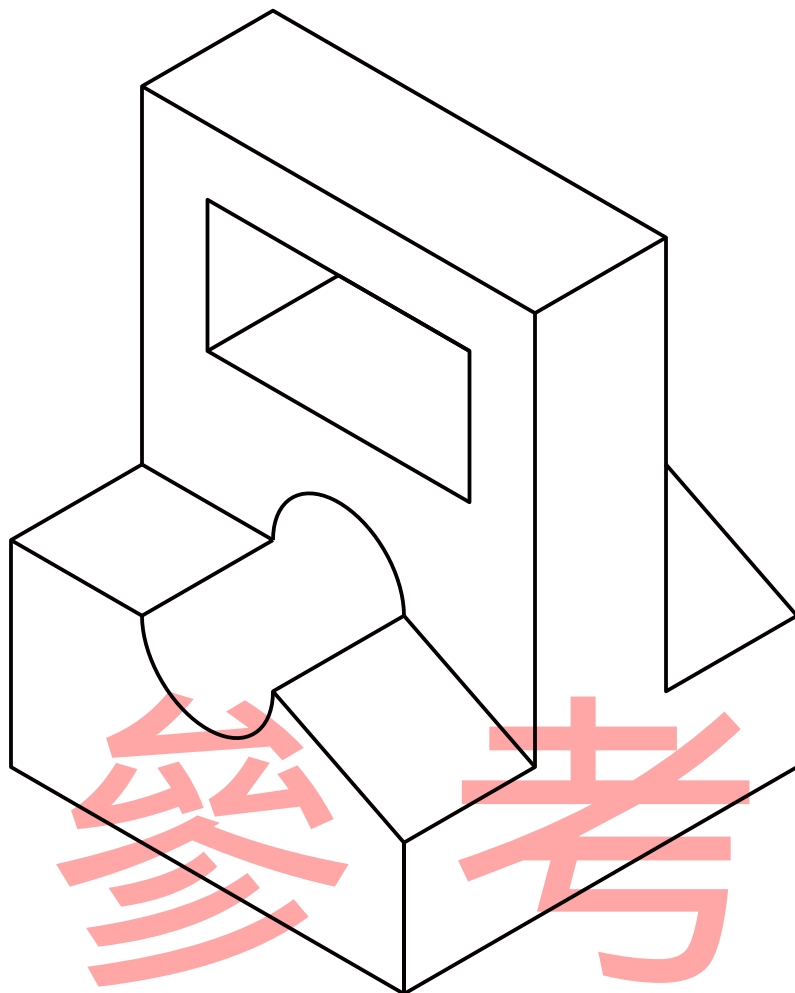
設計群專業科目(二)第二題基礎圖學之繪製為提供一個物體的三視圖，繪製 $120^\circ$ 等角立體圖，並依據前視圖剖切位置及方向繪製其剖視圖；其目的在於測驗三視圖轉換成等角立體圖的能力，並同時測驗考生有關剖視圖之識圖與製圖能力。在製圖要求方面，除要求考生針對所有繪製圖面須以1:1比例繪製且須符合CNS的製圖標準外，其中特別規定須使用製圖工具，不得徒手繪製。

本次基礎圖學評閱項目分為等角立體圖與剖視圖，圖面須符合CNS的製圖標準及保持圖面之整潔。等角立體圖部分佔25分，評閱細項包含立體觀念之軸角、方向、比例、立體圖線條的正確性及完整性。因此，立體圖之軸角、比例、角度誤差或錯誤、立體圖線條多餘或缺漏、徒手繪製及不符合試題製圖要求等將予以扣分。剖視圖部分佔15分，評閱細項包含剖視圖觀念之方向、比例、線條的正確性。因此，輪廓線、中心線及剖面線繪製錯誤、線條多餘或缺漏、徒手繪製及不符合試題製圖要求等將予以扣分。

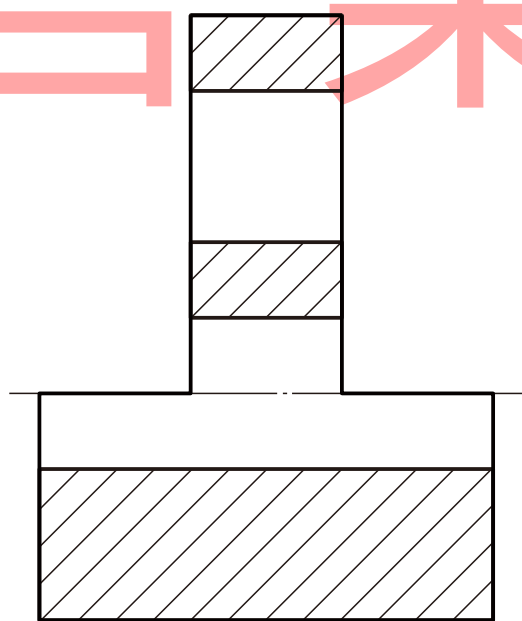
觀察本次考生對於三視圖轉繪立體圖及剖視圖之能力有一定的程度。在繪製等角立體圖，如軸角、比例、角度、線條等內容的正確性；以及繪製剖視圖之方向、比例、線條等內容的準確性，並符合試題製圖要求者應可獲得高分。本次多數考生容易繪製的錯誤，分別在等角立體圖部分，包括繪製成非等角立體圖、角度誤差或錯誤、未依1:1比例繪製等；在剖視圖部分，包括將剖視圖誤繪製成前視圖或剖面形態之立體圖，以及中心線與剖面線對應錯誤或未標示等。

綜上所述，本次考題題意清晰明確，重點在於測試考生對三視圖轉繪立體圖及剖視圖之識圖與製圖能力，考生要取得基本分數並不困難。整體而言，本次考題屬難易適中，從考生整體得分情形觀之，顯示在技術型高級中等學校的圖學教育訓練下，學生對於等角立體圖之繪製已有一定之製圖能力；建議未來基礎圖學老師可加強三視圖轉繪剖視圖的概念及製圖能力，考生作答前宜細心詳閱題目，以免繪圖有所疏漏。

以下為試題參考答案，提供各界參考。



等角圖



A-A剖視圖